
براعم الإيمان
ـنة السادسة عشرة (العدد ٢٠٧) ـ شعبان ١٤١٤هـ / فبراير ١٩٩٤
أرانبو
حسين جبران
○ تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الاسلامية
○ هدية العدد(٣٣٦)من مجلة الوعي الاسلامي

براعم الإيمان



أحبابنا البراعم: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

مع قدوم شهر شعبان من كل عام نستبشر جميعا بقدوم رمضان ونستعد للقائه بفرحة غامرة تعمر القلوب والنفوس كبارا وصغارا شيوخا وأطفالا ولم لا ورمضان شهر التقوى والعبادة والمغفرة.

ورمضان هذا العام يا أحبابنا سيكون كسابقه شهر صوم ودراسة.. شهر صبر واجتهاد.. شهر عبادة ومذاكرة، لقد مررتم العام الماضي بنفس التجربة ونجحتم فيها وحققتم في النهاية الفوز والنجاح بفضل تنظيمكم لأوقاتكم بين العبادة والدراسة، لا تجعلوا من رمضان أبدا فرصة للجلوس أمام شاشة التلفاز ساعات طوال، لا تجعلوا منه سببا لزيادة ساعات النوم، ولا تجعلوا منه مبررا للغضب والسب والشتم وبذاءة اللسان هذه كلها ليست من أخلاق المسلم وعاداته.. المسلم هو من يستثمر وقته في رمضان ليكسب فيه دنياه وآخرته والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

*** المحرر**

■ رئيس التحرير
بدر سليمان القصار
■ مدير التحرير
صلاح الدين أزقه دان

■ المحرر
تمام أحمد
■ رسوم وإخراج
عماد منتصر

■ المراسلات:
مجلة براعم الإيمان ص. ب: ٢٣٦٦٧ الصفاة 13097 - الكويت
كافة المراسلات باسم رئيس التحرير
P.O.BOX: 23667 ALSAFAT 13097
KUWAIT TEL.: 965-2466300 EXT.: 1005 - FAX: 965-2431740

■ هاتف:
بدالة: ٢٤٦٦٣٠٠ (٩٦٥) - داخلي (١٠٠٥) - فاكس: ٢٤٣١٧٤٠
□ المجلة غير ملتزمة بإعادة أي مادة تتلقاها للنشر، والوزارة غير مسئولة عما ينشر فيها من آراء.

● صدر العدد الأول من براعم الإيمان في غرة رجب ١٣٩٥ هـ يونيو ١٩٧٥م



موسوعة البراعم (ت)



تابعون

الجيل الذي يلي الصحابة أي الذين عرفوا صحابياً ولم يروا النبي الكريم محمداً صلى الله عليه وسلم. أشهرهم الحسن البصري وقد ساهم التابعون في حفظ السنة ونقلها وروايتها.

تمثيل ضوئي



هي العملية التي ينتفع النبات فيها بالطاقة الشمسية وهي أساس لحياة النبات وتقوم بها الأجزاء الخضراء من النباتات المحتوية على اليخضور وأهم هذه الأجزاء (الأوراق).



تهجد

صلاة النافلة بالليل ويستحب ألا تزيد عن نصف الليل كما يجب ألا تؤدي الى ضياع حق الأهل وتعطيل العمل وعلى المسلم أن يعطي كل ذي حق حقه.

تيمور لنك



فاتح مغولي ولد قرب سمرقند ١٣٣٦م اشتهر بفتوحاته احتل تركستان وبلاد فارس وجنوب روسيا والهند وسوريا والعراق وقد توفي أثناء غزوه الصين عام١٤٠٥م.



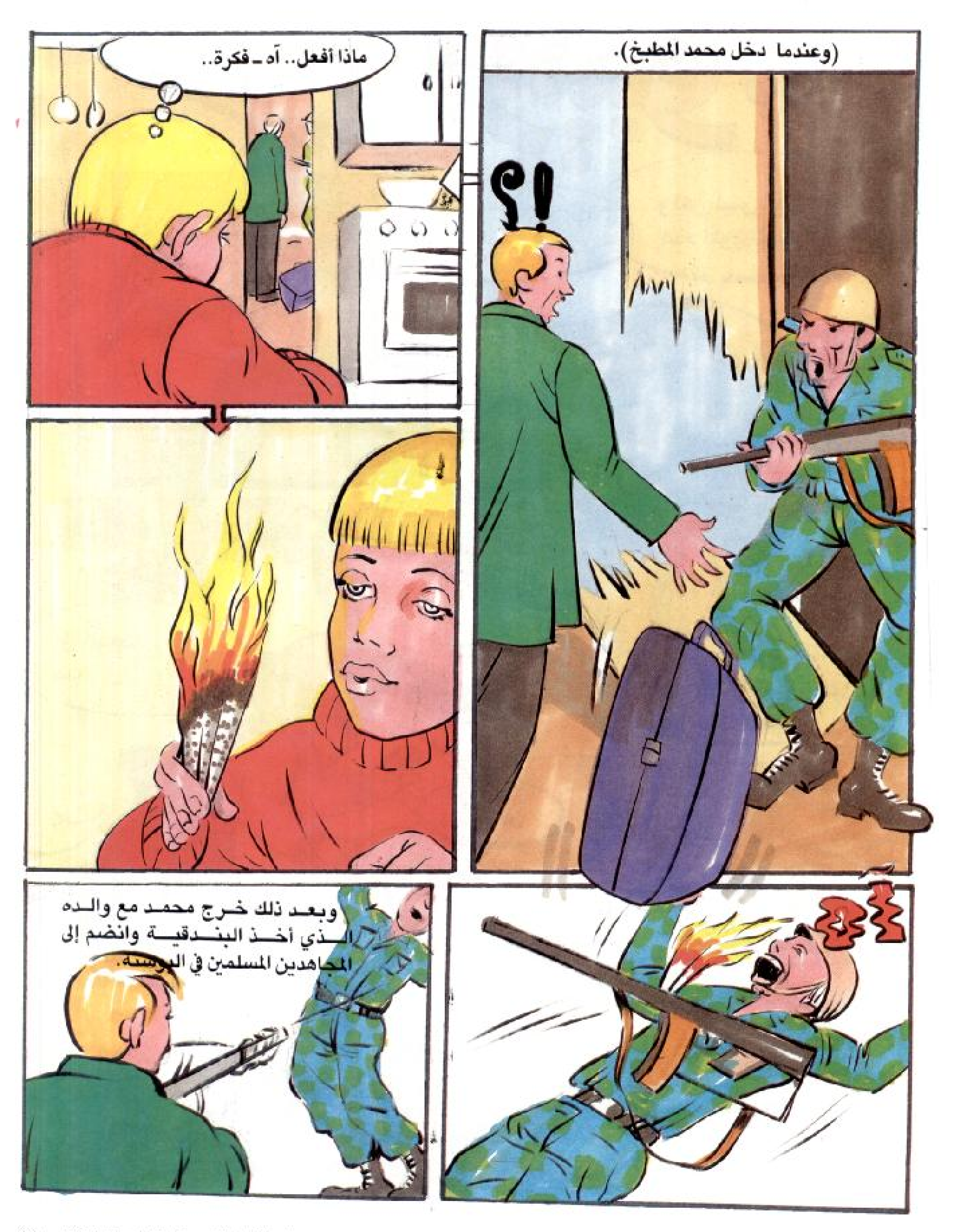


وهو ما يعرف بالتتن أو الدخان، نبات أصله من أمريكا فيه مادة سامة ضارة بجسم الانسان لهذا يجب على الانسان الابتعاد عنه حتى لا يؤذي جسمه وكلمة (تبغ) ماخوذة من لفظة (تاباغو) وهي اسم جزيرة في خليج المكسيك وجد فيها التبغ وانتقل منها الى شتى ارجاء العالم.


بطل من البوسنة
محمد بيجوفيتش من بلاد البوسنة التي احتلها الصرب منذ عامين ولقد كان لمحمد موقف بطولي عند احتلال قوات الصرب لبلاده..
قصة وسيناريو خالد محمد خلاوي


لا إله إلا الله محمد رسول الله
أسرع يا محمد يجب أن نغادر المنزل ونرحل قبل أن تهجم علينا قوات الصرب.


ولكن أين سنذهب يا أبي..؟
قد نذهب إلى البلدة المجاورة..
" لقد نسيت شيئا في المطبخ يا والدي.. سأذهب لأحضره..


(وعندما دخل محمد المطبخ).
ماذا أفعل.. آه ـ فكرة..
!؟
وبعد ذلك خرج محمد مع والده الذي أخذ البندقية وانضم إلى المجاهدين المسلمين في البوسنة.



أرانيبو..
سيناريو ورسوم: حسين جبران
يوم جميل ومشرق... يوم رائع للعب.. ها... ها.
ولكن ليس قبل التهام هذه الموزة الشهية... أم
إلى اللعب... هيا...
انتظر يا أرانيبو... مكان قشرة الموز هنا داخل سلة القمامة...
حافظوا على النظافة
هوش.... ليس الآن...
أوه... اه يا رأسي...
بوم
لقد نال أرانيبو جزاء ما قدمت يداه، وقد تعلم درساً قاسياً لن ينساه، وقد قيل قديماً "من حفر حفرة لأخيه أوقعه الله فيها.

الاوزة التائهة

● للاستاذ : محمد عبيد محمد

في منزل جميل يسكن الشاطر حسن ، أشجار الغابة تطل بأوراقها الخضراء من خلال نوافذه ، ونسمات الهواء الرطبة ، تداعب وجوه أهل المنزل.
طرق طارق الباب ، فهرع الشاطر حسن لفتحه ... ووجد إوزة بيضاء متوسطة العمر ، تقف أمامه .
قال لها مرحبا : أهلا بالإوزة البيضاء..
لم تجب الإوزة وكأنها لاتعرف الكلام ، انحدرت دمعتان من عينيها ، ثم انخرطت في البكاء.

جلس إليها الشاطر حسن ومر بأصابع يده الرقيقة على ريش ظهرها الأملس في عطف وحنان.
قال الشاطر حسن : ماذا حدث ياصغيرتي ؟
قالت الاوزة بعد تردد : طلبت من أمي الإوزة الكبيرة أن أخرج مع أختي الإوزة الصغيرة ، كي نلعب عند الاشجار القريبة من بيتنا ، فسمحت لي وأوصتني بمراقبة أختي جيداً خشية بعدها عن المكان وتعرضها لاعتداء حيوان مفترس.
وعندما خرجنا سوياً ، انهمكت في اللعب مع بعض الطيور الصديقة ناسية أختى المسكينة التي رحلت عن المكان.. وجريت مذعورة أبحث عنها ولم أجدها. صاحت الأوزة باكية وقالت : آه ياأختي المسكينة .
بان الحزن على وجه الشاطر حسن وقال للإوزة مؤنباً : هذه عاقبة الإهمال ياصغيرتي .... وعدم اطاعة أوامر الكبار،سكت الشاطر حسن قليلاً وقال :
هيا بنا نبحث عنها فقد نجدها.
اندفع الشاطر حسن وبصحبته الإوزة البيضاء يفتشان عن الإوزة التائهة وفي الطريق قابلا السلحفاة العجوز الطيبة وسألها الشاطر حسن في لهفة عن الإوزة قالت السلحفاة : مرت بي منذ ساعة وكانت جائعة .. جائعة... قدمت لها بعضاً من أعواد البرسيم، قبلتها شاكرة وانصرفت بعد أكلها.

قال الشاطر حسن للسلحفاة : وفي أي طريق ذهبت ...؟
أشارت السلحفاة الى طريق ملتو بين الأشجار...
قال الشاطر حسن في حزن : هذا الطريق يؤدى إلى بيت الثعلب .. اسرعي يا إوزة لنلحق بها قبل أن يراها ويلتهمها دون رحمة .
مرت ضفدعة صغيرة قافزة أمام الشاطر حسن ، استوقفها قليلا وسألها عن الإوزة.
قالت الضفدعة : إنها على بعد خطوات من منزل الثعلب تجلس تحت شجرة الموز.
ازداد خوف الشاطر حسن على الإوزة التائهة ، وجرى مسرعاً ومن خلفه الإوزة حتى وصل في الوقت المناسب قبل خروج الثعلب من بيته.
وعندما رأتهما الإوزة الصغيرة جرت نحوهما في فرح، وعانقت أختها عناقاً حاراً.
اختلطت دموع الحزن بدموع الفرح في عيني الإوزة البيضاء .
وقالت : حمداً لله على سلامتك ياأختي الصغيرة.
وبسعادة غامرة حمل الشاطر حسن الإوزتين بين زراعيه وقال ضاحكاً : لقد ضاعت من الثعلب أكلة لذيذة ومضى بهما إلى الإوزة الأم.





● بقلم: ايمان سالم البهنساوي

كان هناك فيل جميل يدعي الفيل «بيبو» كانت جميع الحيوانات تحب الفيل «بيبو» لأنه مؤدب وجميل. وعندما يذهب «بيبو» الى أي مكان تتجمع حوله الحيوانات لتستمع إليه وهو يتحدث بأدب وظرف ولباقة.

وذات يوم ذهب الفيل «بيبو» ليلعب في الغابة، وبعدما لعب مع اصدقائه الحيوانات شعر بالعطش الشديد. ذهب «بيبو» الى النهر لكي يشرب. عندما نظر «بيبو» في ماء النهر عكس الماء صورته فأخذ يتأملها جيدا. رأى «بيبو» أن له خرطوماً طويلاً. نظر حوله فوجد جميع الحيوانات لها أُنف صغير ماعدا هو لقد كان الوحيد الذي له أنف طويل. حزن «بيبو» كثيرا لأنه الحيوان الوحيد الذي له خرطوم طويل. شعر «بيبو» أن شكله

قبيح بسبب هذا الخرطوم الطويل. ابتعد «بيبو» عن الحيوانات وسار في الغابة بمفرده يفكر في طريقة يتخلص بها من هذا الخرطوم الطويل.
وصل «بيبو» الى البيت فسألته أمه قائلة :
ـ ماذا بك يا«بيبو» فإني أراك حزينا؟
أجابها«بيبو» إن هذا الخرطوم الطويل يجعل شكلي قبيحاً. أريد أن يكون لي أنف صغير مثل غيري من الحيوانات.
قالت الأم: ولكن جميع الفيلة لها خراطيم بل إن الذي يميز الفيلة عن غيرها من الحيوانات هو ذلك الخرطوم الطويل.
صاح بيبو: إن هذا الخرطوم طويل جدا بلا فائدة.
أجابت الأم: إن للخرطوم فوائد كثيرة ياولدي، فهو يساعد الفيلة في الشرب ورش أجسامها بالماء.. كما أن الخرطوم يساعدنا في التقاط الطعام من الأرض والوصول إلى الأشجار العالية لالتقاط الفاكهة منها. والخرطوم يساعدنا أيضا في إبعاد الحشرات عن أجسامنا.
قال بيبو: لايهم. فأنا أستطيع أن أفعل ذلك كله بدون ذلك الخرطوم الطويل.
لو كان لى أنف صغير لكان شكلي أجمل.
أجابت الأم :لقد خلقنا الله في أجمل وأحسن صورة قال تعالى﴿وهو الذي أحسن كل شيء خلقه﴾. فقد خلق الله لكل حيوان أنفاً يناسب حجمه. والفيلة حيوانات كبيرة ولها أجسام ضخمة لذلك خلق الله لها خراطيم طويلة تناسب أجسامها الضخمة وتساعدها في الاستحمام والتقاط الطعام.
لم يقتنع «بيبو» بكلام أمه وخرج من المنزل متجها نحو الغابة.
وبينما «بيبو» يسير وحيدا في الغابة قابله الثعلب المكار.

قال الثعلب: ماذا بك يابيبو؟
بيبو: إنني حزين جدا ، فهذا الخرطوم الطويل يجعل شكلي قبيحا!
الثعلب: وما هو الحل يابيبو؟
بيبو: أريد أن يكون لي أنف صغير مثل باقي الحيوانات ليصبح شكلي جميلا.
فكر الثعلب قليلا ثم قال: هل تريد حقا ان تقصر خرطومك الطويل؟
أجابه بيبو: نعم. أريد أن أقص خرطومي الطويل ليصبح قصيرا ويصبح شكلي أجمل.
الثعلب: أنَا أُرشدك على من يستطيع أن يقص لك هذا الخرطوم الطويل.
فرح بيبو وقال: حقا..!
قاطعه الثعلب: أجل ولكن بشرط أَن تحضر لى أَرنبا سمينا لكي أتغذى به فانا جائع.
قال له الفيل: حسنا.. سوف احضر ماتريد ولكن خذني أَولا لكي أَقص خرطومي..
أخذ الثعلب الفيل «بيبو» وذهبا معا إلى بيت الأسد.
قال الثعلب: السلام عليكم أيها الملك العظيم.
ردّ عليه الأسد السلام قائلا: وعليكم السلام أيها الثعلب. ماالذي جاء بك إلى هنا ؟
قال الثعلب: إن صديقي الفيل يريد أن يقطع خرطومه الطويل. فقلت في نفسي إنه لايقدر على هذا سوى الأسد ملك الغابة الجبار لأن له مخالب حادة قوية.
أُعجبَ الاسد بكلام الثعلب وقال: أَحسنت ياثعلب بمجيئك إلى هنا، فلا شيء يصمد أمام مخالبي الحادة.
اقترب الاسد من الفيل المسكين وقطع خرطومه الطويل.
● ما حصل بعدها سنراه في الحلقة القادمة

مغامرات اسامة (الحلقة الأخيرة)

وفاة أسامة



السلام عليكم يا اسامة.
الملك الناصر صلاح الدين يريد مقابلتك.

وعليكم السلام
ورحمة الله وبركاته.
سأذهب إليه بنفسي.

* وفي اللقاء بين اسامة وصلاح الدين.

العمر رحلة طويلة يا اسامة

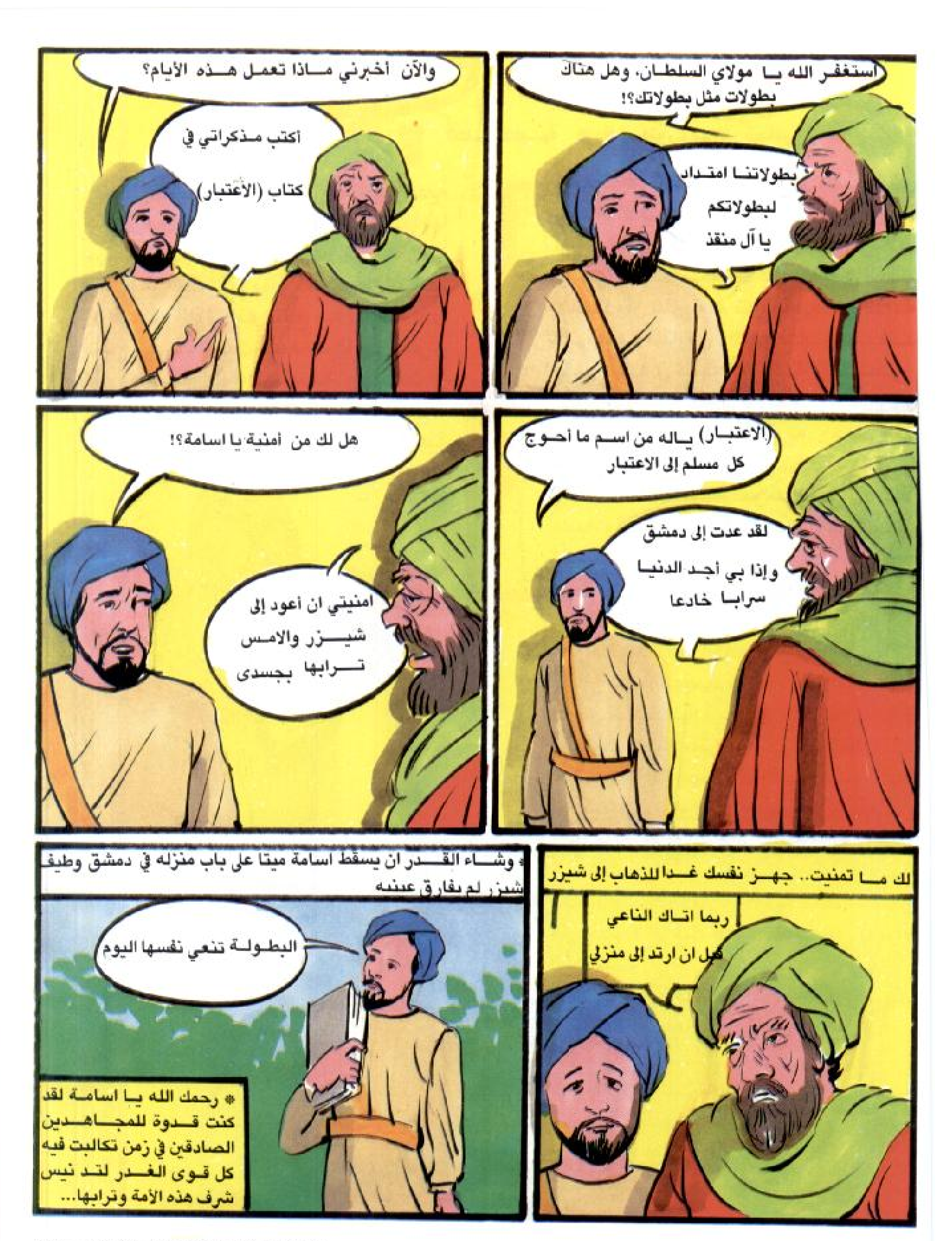
أجل يا مولاي
ونهاية الرحلة
كما ترى!!

أنت في عز الشباب يا اسامة ومثلك لا تقهره نوائب الايام

هذه سنة الحياة
لقد ضعفت القوة واثقلت ظهري أعباء التسعين

الشباب يتجدد بتجدد الذكريات؟
ما أجمل أن يترك الانسان ذكريات مثل ذكرياتك حافلة بالبطولات؟

حقا يا مولاي


أستغفر الله يا مولاي السلطان، وهل هناك بطولات مثل بطولاتك؟!
بطولاتنا امتداد لبطولاتكم يا آل منقذ
والآن أخبرني ماذا تعمل هذه الأيام؟
أكتب مذكراتي في كتاب (الاعتبار)
(الاعتبار) ياله من اسم ما أحوج كل مسلم إلى الاعتبار
لقد عدت إلى دمشق وإذا بي أجد الدنيا سرابا خادعا
هل لك من أمنية يا اسامة؟!
امنيتي ان أعود إلى شيزر والامس ترابها بجسدي
لك ما تمنيت.. جهز نفسك غدا للذهاب إلى شيزر
ربما اتاك الناعي قبل ان ارتد إلى منزلي
* وشاء القدر ان يسقط اسامة ميتا على باب منزله في دمشق وطيف شيزر لم يفارق عينيه
البطولة تنعي نفسها اليوم
* رحمك الله يا اسامة لقد كنت قدوة للمجاهدين الصادقين في زمن تكالبت فيه كل قوى الغدر لتدنيس شرف هذه الأمة وترابها...

يوم الحصاد

عاش صالح سعيدا مع زوجته وولديه عابد وأمين. وكان يسكن في القرية التي فيها مزرعته، ولم يكن له عمل غير الزراعة التي ورثها عن أبيه. ولم يتلق صالح من التعليم إلا التعليم الأولي الذي اتيح له في وقته لدى شيخ القرية، حيث حفظ شيئا من القرآن الكريم وتعلم القراءة والكتابة، ولم يلبث أن انخرط في العمل. ولكنه ما توقف عن تثقيف نفسه في حدود ما يتاح له من كتب شرعية



تساعده على المضي في الحياة على الوجه الذي يرضاه الله. وعندما شبَّ ولداه لم يُرد لهما أن يتوقفا عن التعلم، فزمانهما غير زمانه. ولذا فقد شجعهما على المضي في العلم، لاسيما وأن القرية لم تكن بعيدة عن المدينة التي فيها المدارس والجامعة. وهكذا فقد درس عابد في كلية الزراعة وأخذ يطور الأساليب الزراعية في قريته، أما أمين فقد أصبح مدرسا في مدرسة القرية. وخلال فترة دراستهما لم ينقطعا عن مساعدة والدهما في عمله. فالزراعة تدرُّ على الأسرة دخلا طيبا، وقد ألفا حياة الريف بعيدا عن صخب المدينة. وهكذا فإنهما بعد وفاة والدهما استمرا يعملان في المزرعة بأيديهما ولم يفكرا في النزوح إلى المدينة كما فعل غيرهما ممن تلقى تعليمه الثانوي أو الجامعي.

كان يوم الحصاد يوما متعبا. فقد بدأ العمل – كالعادة – بعد انقضاء صلاة الفجر، واستمر حتى المغرب. وما تخلل ذلك سوى فترات قصيرة من الراحة لاداء الصلوات وتناول شيء يسير من الطعام. وعندما جاء المغرب كان المحصول قد وضع في ثلاث أكوام. كومتان كبيرتان، واحدة لعابد وأخرى لأمين، وكومة ثالثة أصغر هي حصة الزكاة التي ستوزع على فقراء القرية.

وبعد صلاة المغرب همَّ أمين بالانصراف إلى بيته فناداه عابد:

– إلى أين؟

– إلى البيت. ألست متعبا؟

– أنسيت يا أخي قول الله تعالى: «وآتوا حقه يوم حصاده»؟ الانعام (١٤١).

– لا، لم أنس ذلك. ولكني متعب الآن وسنوزع الزكاة غدا.

«يوم حصاده» يا أخي؟!
ـ نعـــم، ولكن لماذا التمسك بـالنصـوص بهذا الشكل، إنني لا أتهرب من تــــوزيع الزكـاة. إن التمسك بروح الـدين الإسلامي هو المطلـوب، وما هناك من فـرق بين اليوم وغدا؟

ـ نعـم أوافقك على هذا، وعندي عليـه دليل، فالرسول ﷺ عندما ندب أصحابة رضي الله عنهم لغزو بني قريظـة بعد غزوة الاحزاب حثهم على صلاة العصر في بني قريظة. ففهم بعضم أنه امرهم بالصلاة هناك، وما صلوا إلا بعد أن وصلوا، وأمـا آخرون ففهموا انها كانت للحث على الإسراع، فصلـوا في الطريق عنـدمـا أدركهم وقت العصر، ومـا عـــاب بعضهم بعضا، ولا عاتب الرسول ﷺ احدا من الفريقين.
ـــ مادام الأمـر عندك كـذلك فدعنـا نستريح اليوم ونواصل غدا.
ـ جميل، ولكن من يضمن لي البقاء للغد؟
ـ إن جاء الأجل فسيحاسبك الله على نيتك.
ـــ هذا صحيح، ولكنى أطمع في ثـواب أكبر، أريد ثواب النية والعمل.
ـــ أكثـر اللـه من أمثـالك، ولكن أتتـوقع أن يكون الناس كلهم مثلك؟
ـــ إنني أريـد أن آخـذ بالعـزيمـة، ولا أجبر الناس عليها إلا من باب النصيحة، فمن أخذ بها فالأجـر لـه، ومن لم يـاخـذ بها لا أنتقص دينه مادام متمسكا بالإسلام.
ـــ لقــد أفحمتني يـا أخـي، وسأذهب معك لتوزيع حصة الزكاة.

وما جاء وقت صلاة العشـاء إلا وقد فرغا من توزيع الـزكاة على فقراء القريـة. وبعد الصلاة انصرف كل منهما إلى بيته.

أمـا عابـد فقد كـان متزوجـا، وقد وجـد زوجته بـانتظاره وقد أعدت طعـام العشاء وأما أمين فلما يكن قد تزوج بعـد، ولذا فإنه آثـر أن يأوي إلى فـراشـة رغم الجوع، إذ لم يكن قادرا على اعداد الطعام. ولكن ما هي إلا لحظات حتـى طرق بـابه، ولما فتحـه وجد ابن اخيـه يحمل له طعـاما. فاخـذ الطعام وشكره.

تناول الطعام، ثم أوى إلى فـراشة، ولكنه لم يستطع النـوم، إذ تـواردت عليـه أفكـار وخـواطر: إن أخى ذو عيـال، وحصتـه من المحصول مثل حصتي. أليس هو بحاجة إلى المال أكثر مني؟. نعم. ماذا أفعل إذا؟. إنه لن يقبل أن اعطيه شيئا ولو يسيرا من حصتى، فما العمل؟

أما عـابد فقـد ذهب هـو الآخر إلى فـراشة وتظاهر بالنوم أمـام زوجته. فهو الآخر قد انهالت عليه مشـاعر وخـواطر: إن أخى لما يتـزوج بعد، وحصتـه من المحصـول مثل حصتي، وهـو بحاجـة إلى المال أكثـر مني، فالزواج هـذه الأيام يتطلب كثيرا من المال!، ماذا يمكنني أن أفعل؟

في منتصف الليل، كـانت القريـة في هدوء تام بعـد أن نامت العيـون. فتسلل امين من بيته في هدوء كهدوء القطة، وسار إلى المزرعة وأتى بعـربــة كبيرة فملأهـا من كــومـة المحصـول المخصصة لـه، ثم سار بـاتجاه كومة أخيه ليفـرغ حمولتها هناك. ولكنه في منتصف الطريق بين الكومتين التقى بأخيه عابد وكان هو الأخـر قد ملأ عربة كبيرة من حصته وسـار ليفرغ حمولتهـا فوق كـومة أخيه. عقـدت لسانهما المفـاجاة، فلم ينطقا ببنت شفـة. كانـت نظرات العيـون أبلغ في التعبير من الكلام. تعانقا في صمت. وسالت الدموع على الخدود.





● المساحة: ١٩٦ر٩٥٠ر٠٠٠ ميلا مربعا

● السكان: ٣ر٣٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠ نسمة

● وزنها: ٦ر٠٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠ر٠٠ ٦ر٥٩٢ر٠ طن

● حجمها: ٢٦٠ر٠٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠ ميلا مكعباً

● عمرها: ٣ر٠٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠ سنة

● بعدها الادنى عن الشمس: ٩١ر٤٤٦ر٠٠٠ ميل

● بعدها الاقصى عن الشمس: ٩٤ر٥٦٠ر٠٠٠ ميلاً

● سرعتها: ٦٦ر٦٠٠ ميلاً

● محيطها الاستوائي: ٢٤ر٩٠٢ ميلا

● قطرها الاستوائي: ٢٤ر٩٢٧ ميل

● قطرها القطبي: ٧ر٩٠٠ ميلاً

● مدة دورانها حول الشمس: ٣٦٥ر٢٦ يوما.

● فصولها حول الشمس:

١ ـ الشتاء: من ٢١ ديسمبر إلى ٢٠ مارس.

٢ ـ الربيع: من ٢١ مارس إلى ٢٠ يونيه

٣ ـ الصيف: من ٢١ يونيه إلى ٢٢ سبتمبر

٤ ـ الخريف: من ٢٣ سبتمبر إلى ٢٠ ديسمبر.

● الصديق خالد سعيد / السعودية

■ صك النقود العربية



كان العرب في بداية عهد عبدالملك بن مروان يستخدمون نقودا رومية وفارسية، عليها صور وكتابة أجنبية، فأمر الخليفة بنقل السكة والنقود إلى العربية، فصك الدنانير والدراهم من الذهب والفضة، وكتب عليها: «بسم الله الرحمن الرحيم»... «الله أحد الله الصمد».

■ عمر ابراهيم داوود

لقطة العدد



ـديق
الله محمد
ـن أرسل
ـا هـذه
ـورة
ميلة وترك
عليق عليها
ـدقـائه
راعم!!

خي البرعم الصغير:

من أجل مستقبل مشرق
حب الوطن يبدأ من الأسرة
كن صادقا في قولك وفعلك
لا تقل بغير تفكير ولا تعمل بغير تدبير
خذ من يومك درسا لغدك
أطع والديك ومعلميك
إياك والطمع فالقناعة كنز لا يفنى
إحرص على الا تخطىء وإذا أخطأت فبادر بالإعتذار
ارحم الضعيف و اعطف على الفقير والمسكين
تسلح للمستقبل بالعلم والخلق
لا تؤخر عمل اليوم إلى الغد
إذا حسن البدء حسن الختام
من أسرع في الجواب أخطأ في الصواب

■ الصديق محمود رمضان أحمد الغلة ـ مصر

■ بيض الحلزون

هل تعلم ان الحلزون يضع ثلاثين بيضة في العام الواحد، ويبلغ حجم البيضة الواحدة منها حجم رأس الدبوس. وعلى الرغم من صغر حجمه ورخص ثمنه وسهولة توفره. فإن للواحدة منها قدرة على انقاذ حياة الإنسان. فبيض الحلزون هو المصدر الكيماوي الوحيد الذي تستخرج منه مادة تستخدم في تحديد فصائل الدم بعد إذابتها في محلول لجي، وهذه المادة متوافرة في جسم الإنسان لكن قد يحتاج المختص الكيميائي لسحب الدم من خمسة أشخاص لاستخلاص تلك المادة، بينما يجدها متوافرة في بيضة واحدة من بيض الحلزون!!

الصديق المير محمد / المغرب



ك	ف	ج	ر	إ	ر
د	ا	ح	ل	ي	س
ي	ح	س	م	خ	غ
ل	م	ا	د	ر	ن
ج	ص	ا	ب	م	ن

اشطب الكلمات الاتية

واعرف من الحروف الباقية اسم الطالب الذى نال المركز الاول بين الطلاب . كاس - جليد - امير - نخل - فجر - حمص - دم - غرب

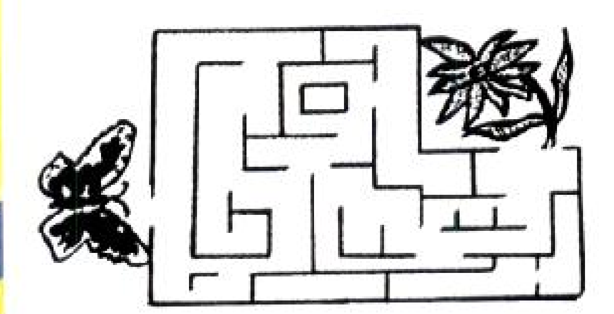
لعبة الكبار والصغار

أ ب ج د هـ
١ ٢ ٣ ٤ ٥

• خرجت هذه المجموعة تبحث عن صغارها الذين امضوا وقتا طويلا في اللعب .. هل تستطيع ان تجمع بين كل صغير وامه ؟



أحبت الفراشة الوصول إلى زهرة الاقحوان .. حاول أن تساعدها في الوصول .



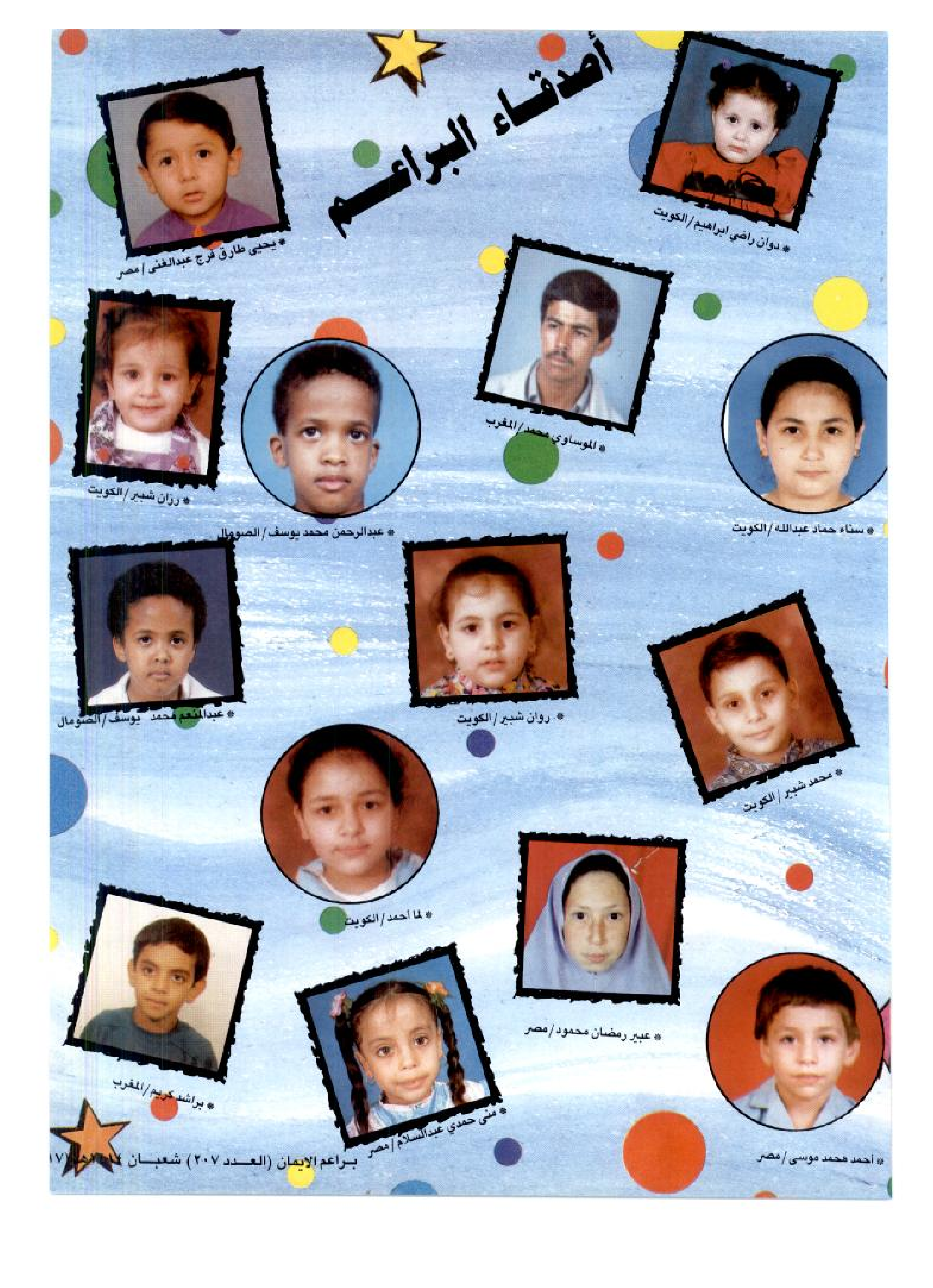
حلول العدد الماضي

إمعان الفكر

العدد الذي يجب ان يحتل محل علامة الاستفهام هو ٣، ويتم التوصل اليه على النحو الآتي :المثلث العلوي الاول من اليمين (٤مع٢ تساوي ٦على٢ تساوي ٣). ثم المثلث العلوي الثاني من اليمين (٥ مع ٤ تساوي ٩ على ٣ تساوي٣). ثم المثلث السفلي الأول من اليمين (٩ مع ٧ تساوي ١٦على ٤ تساوي٤). وأخيراً المثلث السفلي الثاني من اليمين (٩ مع ٦ تساوي ١٥ على ٥ تساوي ٣).

الفوارق

١- النصف الامامي من الحزام الذي يلبسه الجالس في الجانب الايمن تلاشى ٢- النقطة البيضاء المنقوشة على الحذاء الايسر الذي يلبسه الجالس في الجانب الايمن تلاشت ٣- طرف الحبل المشدود على ظهر الملاكم الدمية انخفض عن مستواه السابق ٤- ذراع الملاكم الدمية الأيسر اليسرى اصبحت مستقيمة ٥- عمود سياج الحلبة الأوسط العلوي زاد طولا ٦- الطرف الابيض في الحذاء الايمن الذي يلبسه الجالس في الجانب الايسر تلاشى ٧- الخطان القصيران المتوازيان ما بين صدر الجالس في الجانب الايسر والحبل الذي يشده تلاشى ٨- عين الجالس في الجانب الايسر اليسرى تلاشت


أصدقاء البراعم
* دوان راضي ابراهيم / الكويت
* يحيى طارق فرج عبدالغني / مصر
* الموساوي محمد / المغرب
* رزان شبير / الكويت
* عبدالرحمن محمد يوسف / الصومال
* سناء حماد عبدالله / الكويت
* عبدالمنعم محمد يوسف / الصومال
* روان شبير / الكويت
* محمد شبير / الكويت
* لما أحمد / الكويت
* عبير رمضان محمود / مصر
* براشد كريم / المغرب
* منى حمدي عبدالسلام / مصر
* أحمد محمد موسى / مصر

مسابقة العدد
(٢٠٧)

١ ـ وردت كلمة الاستبرق في اربعة مواضع في القرآن الكريم (الكهف، الدخان، الرحمن، الانسان) والسؤال ماذا تعني كلمة الاستبرق؟

٢ ـ توجد في القرآن الكريم خمس سور تبدأ كل منها بـ (الحمد لله) ماأسماء هذه السور؟

٣ ـ ذكر القرآن الكريم أسماء ستة انبياء كل واحد منهم نبي وابن نبي من هم هؤلاء الأنبياء؟

٤ ـ اكبر جزيرة في اليونان هل هي: كريت أم رودس أم كنوسوس؟

٥ ـ اي حيوان يكنى بـ (أم عامر) الثعلب أم الضبع أم الذئب؟

حل مسابقة العدد (٢٠٤)

١ ـ الصحابي الجليل سعيد بن عامر رضي الله عنه وكان واليا على مدينة حمص في بلاد الشام

٢ ـ حدثت غزوة خيبر في السنة السابعة للهجرة وفيها فتح الرسول ﷺ حصون خيبر وقتل وأسر من اليهود اعدادا كبيرة وجمع من الغنائم الكثير.

٣ ـ قال تعالى: ﴿ الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله ثم لايتبعون ماانفقوا منا ولاأذى لهم اجرهم عند ربهم ولاخوف عليهم ولاهم يحزنون﴾ [البقرة ـ ٢٦٢]

وقال ﷺ: مامن يوم يصبح العباد فيه الا ملكان ينزلان فيقول احدهما اللهم اعط منفقا خلفا ويقول الاخر اللهم اعط ممسكا تلفا [رواه البخاري]

أسماء الفائزين في مسابقة العدد (٢٠٤)

□ الفائزون بالجوائز المالية:

١ ـ البوطي نوفل / ش تورماندي ـ بني مكادة ـ طنجة ـ الرمز البريدي ٩٠٠٠٠ ـ المغرب

٢ ـ ضحى الاسلام احمد الحيدري / مدرسة العلوم الشرعية ـ ص.ب: ٦٩٩ ـ حلب ـ سوريا

٣ ـ آمنه شعبان عثمان / الشارقة ـ ص.ب: ٢٠٤١٧ ـ الامارات العربية المتحدة.

٤ ـ أحمد عبد الحفيظ احمد محمد / الكويت

٥ ـ محسن محمود سيف الدين / الشرقية ـ الزقازيق ـ حي النظام اش تيمور ـ عمارة الشيخ نصر ـ شقة ١٦ / مصر

□ الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي:

٦ ـ حسن سند راشد / المحرق ٢٠٨ ش ٨٠٩ منزل ٢٥٠ شارع الخليفة ـ البحرين

٧ ـ أحمد أمين البيهي / شابور بحيرة ـ مصر

٨ ـ ولي الحق صادق / غرفة ٢٨: ف السكن الكويتي ـ ص.ب: ١٢٤٣ ـ اسلام أباد ـ باكستان

٩ ـ رضوان أحمد / الامارة الشرعية لولايتي بيهار واريسه / فلواري شريف بتنه ـ الهند

١٠ ـ أحمد عبد الرحمن / س وبلوجستان ـ سراوان ـ خبايات نبوت ـ فلكه قدس ـ مقازة خير محمد سياهي ـ ايران.

ـ كيف تشتركوا بالمسابقة ارسلوا لنا الاجابة مرفقة بقسيمة المسابقة على العنوان التالي مسابقة العدد ٢٠٧ ص.ب ٢٣٦٦٧ ـ الكويت ـ الصفاة ـ الرمز البريدي (13097)

ـ اخر موعد لقبول الاجابات هو اخر شهر شوال ١٤١٤هـ.

ـ يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضحا، حتى تصل الجوائز اليكم.

ـ جوائز المسابقة: من الاول الى الخامس لكل فئة عشرة دنانير ـ من السادس الى العاشر يمنح الفائز اشتراكا سنويا في مجلة الوعي الاسلامي وملحقها براعم الايمان.







شبل الإسلام

شعر: أحمد بشار بركات

أنا شبل الإسلام وإني … يا رب صغير فاعني
كي أنشأ دوما بالتقوى … عن ذكرك لا لاتشغلني

• • •

لله أصلي أتعبد … هو فردٌ وبهذا أشهد
أرجو توفيقا بحياتي … وبآخرتي حتى أسعد

• • •

وأرتل آيات القرآن … هو كنز وعطاء المنان
هدي الرحمن به والنو … روخيرٌ عمَّ بني الإنسان

• • •

أنا شبل الإسلام أُفاخر … بالدين وبالمجد الزاهر
بالحق أطالب وأجاهر … وعلى الإسلام أنا ساهر

• • •

وأحب الأخوة والأصحاب … في الله فهم نعم الأحباب
والنصر لأمتنا أرجو … والخير لها في حين مآب





من تعلم لغة
قوم أمن مكرهم

درجتي في اللغة الانجليزية سيئة للغاية. الأمر ليس مهما..
أنا عربي ولغتي هي العربية









